



Universidade Federal do Pará
CONSELHO SUPERIOR DE ENSINO E PESQUISA

RESOLUÇÃO Nº 2482/97- DE 07 DE NOVEMBRO DE 1997

EMENTA: Aprova o Projeto de Pesquisa intitulado “ Modernidade, Morte e Sexualidade em Walter Benjamin”.

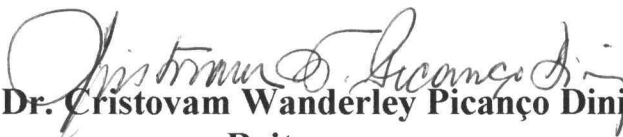
O REITOR DA UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARÁ, no uso das atribuições que lhe conferem o Estatuto e o Regimento Geral, e em cumprimento às decisões da Egrégia Câmara de Pesquisa e Pós-Graduação (Parecer nº 02/97), e da Colenda Câmara de Assuntos Econômico-Financeiros (Parecer nº 056/97), de acordo com a Delegação de competência do Conselho Superior de Administração na sessão plenária de 16.10.85 promulga a seguinte:

R E S O L U Ç Ã O

Art.1º Fica aprovado o Projeto de Pesquisa intitulado “Modernidade, Morte e Sexualidade em Walter Benjamin”, de responsabilidade do Departamento de Filosofia do Centro de Filosofia e Ciências Humanas, tendo por objetivo estudar a questão da Modernidade em Walter Benjamin, a partir de sua estreita vinculação com as temáticas da sexualidade e da morte, tudo de conformidade com o constante no anexo, que constitui parte integrante e inseparável desta resolução, e com os autos do processo nº 019.183/96-UFPA.

Art.2º Esta Resolução passa a vigor a partir da presente data.

Reitoria da Universidade Federal do Pará, em 07 de novembro de 1997.


Prof. Dr. Cristovam Wanderley Picanço Diniz
Reitor

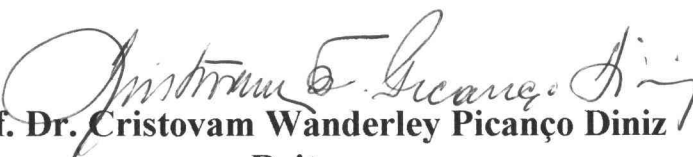
Presidente do Conselho Superior de Ensino e Pesquisa



Universidade Federal do Pará
CONSELHO SUPERIOR DE ENSINO E PESQUISA

ANEXO DA RESOLUÇÃO Nº 2482/97 - CONSEP

- 1 TÍTULO:** “Modernidade, Morte e Sexualidade em Walter Benjamin”
- 2 CENTRO:** Filosofia e Ciências Humanas
- 3 DEPARTAMENTO:** Filosofia
- 4 CRONOGRAMA:** agosto/96 a julho/97
- 5 COORDENAÇÃO:** Prof^o Dr. Ernani Pinheiro Chaves
- 6 OBJETIVO:** a partir de um conjunto de textos de Benjamin pouco estudados e comentados, retratar a “pré-história” da Modernidade, na congruência de temas relativos à sexualidade, tomando como ponto de partida o pensamento de Freud. Com base na reflexão de Benjamin, assinalar o lugar do corpo, da sexualidade e do desejo no interior das discussões acerca da modernidade e da cultura.
- 7 FINANCIAMENTO:** Recurso próprios


Prof. Dr. Cristovam Wanderley Picanço Diniz

Reitor

Presidente do Conselho Superior de Ensino e Pesquisa